

# SELDER & COMPANY AB

## BRUKSANVISNING FÖR ROSTSKYDDSSOLJA

[www.selder.com](http://www.selder.com)

15.12.2020

**Arbetet skiljer sig markant från det med andra rostskyddsoljor.  
LÄS OMSORGSFULLT FÖR ETT BRA RESULTAT.**



### GENERELLT

#### **VARNINGAR:**

##### **Risk för självantändning.**

Trasor, spånor och annat poröst material som fuktats av ROSTSKYDDSSOLJA skall utan dröjsmål dränkas i vatten.

##### **ROSTSKYDDSSOLJA är otjänlig som föda.**

Den torkar i matsmältningskanalen och orsakar diarré.

#### **ARBETSSKYDD**

Andningsskydd behövs inte. Sörj för god ventilation.

#### **KORROSIONSSKYDDANDE VERKAN**

Oljan är vattenavstötande och biologiskt icke nedbrytbar. Molekylerna är små och tränger in i underlagets ytstruktur, i rostporer och i rena ytors kristallstruktur. Där torkar de genom en reaktion med syret i rosten och i luften till en naturlig polymer med god vidhäftning som hindrar vidare korrosion.

#### **ÅTGÅNG**

Cirka 1/2-1 dl/m<sup>2</sup>. Den största källan till variation är mängden av rostporer på ytan.

#### **MÅLA BEHANDLADE YTOR**

Du kan måla metall behandlad med ROSTSKYDDSSOLJA.

### INNEHÅLLSFÖRTECKNING

GENERELLT .....	1
RENA, ICKE KORRODERADE METALLYTOR .....	1
KORRODERADE (ROSTIGA) METALLYTOR, BEHANDLING MED OLJA VID RUMSTEMPERATUR.....	1
LINOLJEBRÄNNING AV JÄRN OCH STÅL.....	2

### RENA, ICKE KORRODERADE METALLYTOR

behöver inte behandlas med ROSTSKYDDSSOLJA om de målas med Selder & Companys linoljefärger. Dessa består till hälften av bindemedel som har samma sammansättning och samma egenskaper som ROSTSKYDDSSOLJA.

### KORRODERADE (ROSTIGA) METALLYTOR, BEHANDLING MED OLJA VID RUMSTEMPERATUR

**Avlägsna** lös rost, färgrester, fett, lavar, alger o.s.v. Ytan kan brännas av med flytgasbrännare

varvid eventuell fukt i järnet avgår och lavar och lös rost förkolnar/blir spröda och lätta att borsta bort med stålborste. Punktkorrosion, fast rost och rostdamm lämnas kvar.

**OBS: Använd inte alkaliska tvättmedel**, t.ex. GROVSÅPA, då oljan löses i baser (motsatsen till syror).

**Påför** ROSTSKYDDSDOLJA med pensel eller spruta på torrt underlag då dygnstemperaturen hålls över 5 °C.

**Torka av:** Olja som inte absorberas av underlaget utan blir kvar på ytan bildar ett klabbigt skinn när den torkar. Om du vill ha en ren och torr yta för målning eller av andra orsaker, torka efter 1/2–1 timme noggrant bort all olja som är kvar på ytan.

**Ge tid att oxidera:** Oljan torkar genom oxidering och torktiden beror på 1. syretillförseln och 2. temperaturen. I vind och solvärme kan ytan bli beröringstorr på några timmar, i ett svalt garage med dålig ventilation kan det ta en vecka.

## LINOLJEBRÄNNING AV JÄRN OCH STÅL

är en effektiv rostskyddsmetod som har använts i sekler. När järn eller stål upphettas, utvidgas kristallstrukturen. Därför tränger ROSTSKYDDSDOLJA ännu bättre in än i kalla ytor. Kolla vad andra gör på Instagram #linoljebränning.

Bilden till höger visar en angoringsring i Helsingfors gamla hamn.

Enligt hamnverket och museiverket är den från den ryska tiden före år 1917 och har inte underhållits sedan dess. Ringen linoljebrändes uppenbarligen innan montering någon gång kring sekelskiftet 1800/1900. Den normala korrosions-hastigheten vore 0,1 mm/år, d.v.s. ringen skulle redan vara sönderrostad om den inte hade linoljebränts.



**Avlägsna** lös rost, färgrester, fett, lavar, alger osv. Ytan kan brännas av med flytgasbrännare varvid eventuell fukt i järnet avgår och lavar och lös rost förkolnar/blir spröda och lätta att borsta bort med stålborste. Punktkorrosion, fast rost och rostdamm lämnas kvar.

**OBS: Använd inte alkaliska tvättmedel**, t.ex. GROVSÅPA, då oljan löses i baser (motsatsen till syror).

**Värm** arbetsstycket tills det är rödglödigt.

Vänta tills den röda färgen avtar och försvinner.

Doppa då genast arbetsstycket i ROSTSKYDDSDOLJA – du behöver inte värma oljan.

Den linoljebrända ytan blir brun, inte svart, när du linoljebränner med vår raffinerade ROSTSKYDDSDOLJA.

### LINOLJEBRÄNNING "LIGHT"

Värm arbetsstycket i en ugn vid 275 °C.

Doppa arbetsstycket i ROSTSKYDDSDOLJA – du behöver inte värma oljan.

**Torka av:** Olja som inte absorberas av underlaget utan blir kvar på ytan bildar ett klabbigt skinn när den torkar. Om du vill ha en ren och torr yta för målning eller av andra orsaker, torka efter 15–20 minuter noggrant bort all olja som är kvar på ytan – oljan är varm och torkar snabbare.